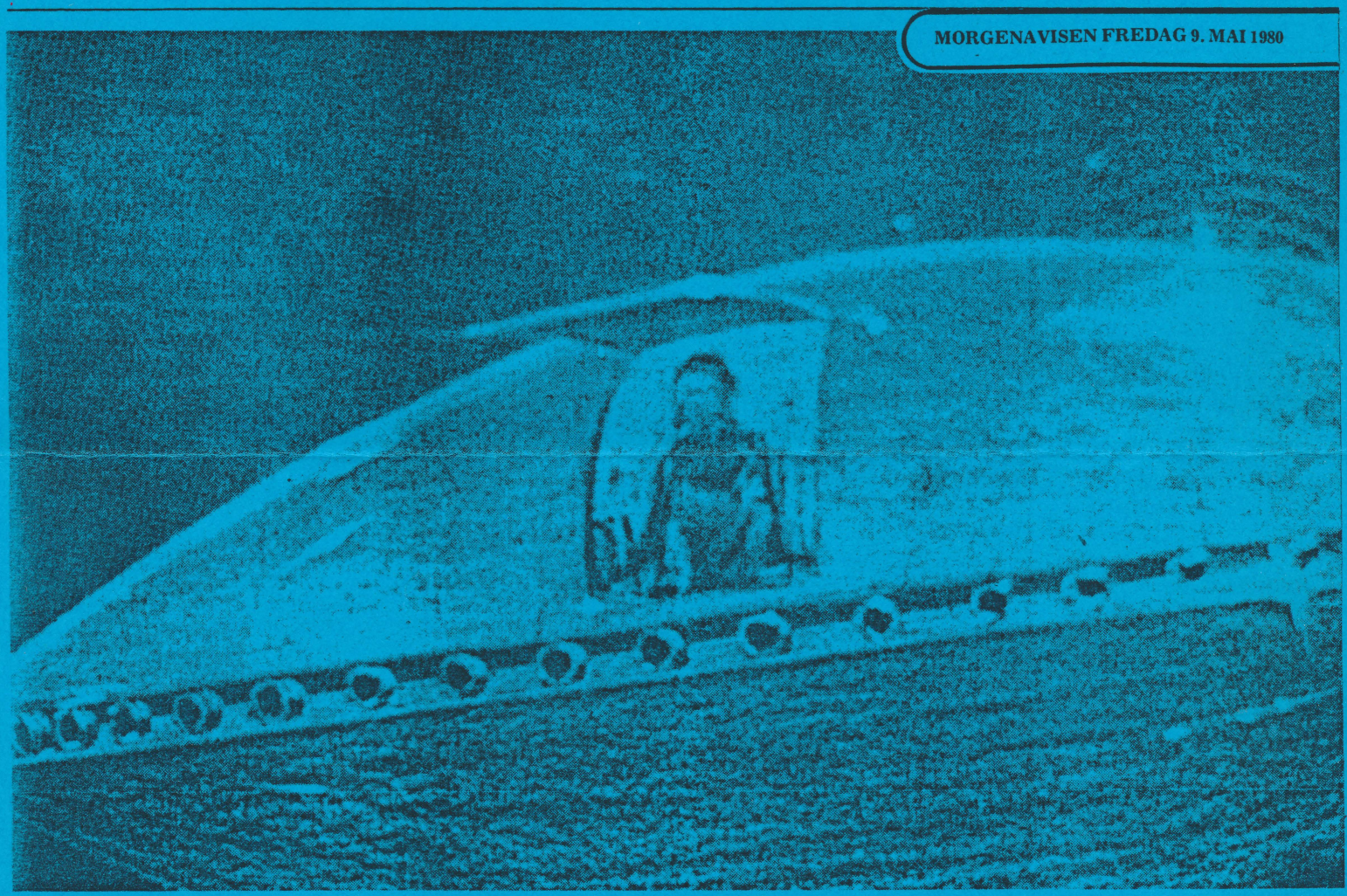
Medlemsblad for riksorganisasjonen UFO-NORGE

Nr. 3 * Juni 1980 * 2 årgang

UFO-NORGE NYTT



DEN KLASSISKE UFOFORMEN - ILLUSTRASJON FRA BOKEN "UFOENES UNIVERS" AV GOTTFRIED HERBERTS.

Kjempe-UFO filmet!

Jose Luis Duran i Australia har klart det. Han har filmet et UFO.

Han så et objekt som lyste rødt og blått og beveget seg lydløst på himmelen. Som gammel fallskjermjeger så han straks at det ikke var noe fly, og han hentet sitt kamera, en Cannon auto-zoom 10-14 ladet med Ektachrome 160 film. Mens han filmet skiftet objektet kurs flere ganger og kom i nærheten av en lyssterk stjerne. Både stjernen Venus og objektet viser på filmen.

SE SIDE 3!

UFO NORGE NYTT er medlemsblad for riksorganisasjonen UFO-NORGE. Bladet bringer nyhetsstoff og meddelelser av interesse for medlemmene. Det skal også tjene som forum for leserne og deres innlegg og bidrag er velkomne. Artikler og innlegg som presenteres representerer ikke nødvendigvis redaktørens og/eller Rådets syn. Bladet formidler også gjerne kontakt medlemmene imellom. UFO-NORGE NYTT (UNN), sendes medlemmene gratis og utkommer 4-6 ganger i året.

Ansvarlig redaktør: Knut Aasheim, Redaksjonens adresse er:
Postbox 142, N-2073 Bøn.

REDAKTØREN HAR ORDET

Ja så er vi straks i sommerferietiden, - ihvertfall forteller kalenderen det. På UFO-fronten er det fortiden stille men det hender jo at man istedet kan komme over svært interessante eldre observasjoner som den beskrevet på sidene 4 og 5. For ikke å snakke om den sensasjonelle filmen tatt i Australia. Vi venter nå spent på om denne sak virkelig kan bli et gjennombrudd for vitenskaplig anerkjennelse av UFO'ene som realitet. Lang erfaring sier nei, - for der er politikk med i spillet (som alltid).

Vi bringer i dette nummer en trolig lenge savnet litteraturliste over UFO-bøker og annen beslektet litteratur som har utkommet i Norge, samt noen andre forhåpentlig nyttige adresser. Listen påståes ikke å være komplett, og tips om bøker som burde inkluderes mottas med takk. Redaktøren håper jo at leserne finner UFO-Norge Nytt verd å ta vare på, og har derfor heftet den inn i dette Juni-nummer.

Mens vi er inne på UFO-NORGE NYTT, vil vi nevne at vi for en tid siden fikk et brev med utmeldelse av organisasjonen. Begrunnelsen gikk for en stor del på misnøye med UNN. Det var for få sider, for dårlig trykkvalitet og for små bokstavtyper. Dessuten var det for lite vitenskaplig stoff. Red. tar ikke kritikken altfor tungt, men likevel - man kan gjøre seg tanker om hvor mange andre som melder seg ut Uten å begrunne dette. Stort sett hører man for lite fra leserne enten det gjelder ros eller ris. Trykkvalitet er naturlig avhengig av økonomi som igjen er avhengig medlemstallet. Vi må bli flere før vi kan satse på offset-trykk f.eks. Resursene begrenser også sideantallet, og dermed stoffmengden. Vi må bringe norske nyheter i første rekke. Vi innser vår foreløbige begrensning og det er derfor vi tilbyr det danske tidsskriftet UFO-ASPEKT fra vår samarbeidspartner FUFOS. Vi har eksperimentert litt med layout og bokstavstørrelser med det formål å få inn mest mulig stoff på færrest mulig sider. Men de minste bokstavtyper vil heretter sløyfes.

UFO-NORGE står litt i stampe nå - i sin utvikling. Der blir mye arbeid på de få i ledelsen. Vi har etterlyst hjelp og aktiv medvirkning fra våre medlemmer uten særlig resultat. Kun ved samarbeid av mange kan større resultater oppnåes. En såpass enkel sak som medlemshverving ved f.eks. utdeling av våre informasjonsfoldere er viktig og nødvendig. Skriv til oss etter foldere nå!

Så vil jeg benytte anledningen til å ønske alle EN RIKTIG GOD SOMMER - og GOD UFO-JAKT! Vel møtt til turen i August (se siste side!)

Etter sommerferien:

- KAN S.F. ENTUSIASTER OG ANDRE SOM FRYDET SEG OVER FILMEN "STAR WARS" GLEDE SEG FOR DA HAR "STAR WARS II" PREMIÆRE I NORGE. DEN NYE FILMENS TITTEL ER "IMPERIET SLÅR TILBAKE", OG ER EN DIREKTE FORTSETTELSE TIL DEN FØRSTE, OG DE SAMME HOVEDPERSONENE SPILLER MED.
- DÄNIKEN TILHENGERE, OG DEM ER DER MANGE AV, KAN SE FREM TIL EN NY BOK AV DEN POPULÆRE FORFATTER: "KRYSSFORHØR" I POCKETUTGAVE!

Kjempe-UFO filmet!

Forts. fra side 1

Det er nærmest rutine å bortforklare UFO-observasjoner med at iakttaren har tatt feil, at det er Venus han har sett.

Filmen viste bare et lys som beveget seg. Og mer hadde han ikke sett heller. Men han fikk låne et Olympos elektronmikroskop og begynte å undersøke bilde for bilde. Han tok 1075 mikrofoton.

Et moderskip

Ved forstørrelsen kom detaljene frem. Det som han hadde sett som et lys, viste seg å være et kjemperomskip i flere seksjoner. Det er beregnet at det må ha en diameter på 400 meter.

Forstørrelsen viser at det har ruter og at skikkelser beveger seg bak rutene. Det er også en skikkelse som beveger seg på utsiden.

Filmen viser også at et lite objekt med den klassiske tallerkenformen forlater romskipet.

Filmen har vært forstørret opp til 1000 ganger.

Filmen garanteres

P.M. Sutherst, en av Kodaks sjefer i London har undersøkt filmen og garanterer at den er riktig eksponert og fremkalt, og at det ikke er gjort noen slags trick. Han sier som sikkert at det som er på filmen er kommet der på optisk måte. Det vil si at det som filmen har fanget opp også har vært der i virkeligheten.

Professor J. Allen Hynak har bedt om å få en kopi av filmen for å studere den ved Center for UFO-Studies i Illinois.

Det er det svenske UFO-tidsskriftet som forteller dette, og det nevner også at romforskningsstasjonene har bekreftet at det ikke var meteoritter eller andre himmellegemer i atmosfæren om stedet der filmen ble tatt.

Morgenavisen, Bergen Fredag 8 Mai 1980.

Nærmere detaljer

*

AUSTRALSK DETEKTIV FILMER UFO! KODAK SIER: FILMEN ER EKTE!

EN PRIVATDETEKTIV FRA ADELAIDE I SYDØSTRE AUSTRALIA, HAR PÅ FARGEFILM KLART Å FANGE INN TALLERKENFORMEDE FARKOSTER OG DERES MERKELIGE BESETNING. FORSKERE MENER AT BILDENE INNEBÆRER ET STORT GJENNOMBRUDD I UFOFORSKNINGEN. KODAK BEKREFTER AT FILMEN ER HELT EKTE.

Filmen. 210 sek. lang, ble tatt kl.04.17 den 22 Januar '79 av Jose Luis Duran.Han har har brukt det siste året til å detaljfotografere hele filmen i et elektronmikroskop. Noen filmruter viser et tallerkenlignende objekt som stiger opp fra en veldig farkost. På andre filmruter ser man små, levende vesener gjennom vinduer og på det store fartøys overflate.Nyheten har slått ned som en bombe i vitenskaplige kretser.

Prof. J. Allen Hynek har bedt om snarest å få en kopi av Durans film til vurdering ved sitt CENTER FOR UFO-STUDIES i Illinois.

Sjefen for forbrukerspørsmål ved Kodak i England, P.M.Sutherst, utelukker at det dreier seg om en forfalskning eller triks I et brev til UFO-forsker Derek Mansell i Oxford sier han:"Jeg har kontrollert filmen og kan bekrefte at den er fabrikert og fremkalt korrekt. Videre at motivene har kommet inn på filmen optisk, dvs det som finnes på bildene var der i virkeligheten". Mansell mener at filmen viser et fremmed utenomjordisk fartøy! Han sier: "Lysene kan umulig tilhøre et fly. Romforskningsstasjonene har bekreftet at ingen meteoritter eller lignende kom inn i jordatmosfæren. Hverken på dette sted eller til dette tidspunkt.

Privatdetektiven Jose Luis Duran forteller om hendelsen:"Det første jeg så var et rødt og blått lys. Det kom fra nordvest og beveget seg over kraftledningene mot baksiden av mitt hus. Som fallskærmjeger hadde jeg trening i å identifisere fly etter utseende, lyd og hastighet. Dette var intet fly.

Jeg hentet mitt kamera, et Canon autozoom 10-14, med Ektachrom 160 film i og begynte å filme. Objektet oppførte seg som om det ville tiltrekke seg oppmerksomheten - det blinket og endret kurs flere ganger og beveget seg mot den lyssterke planet Venus. Jeg er glad Venus også kom med på filmen," sier Duran,"Nå kan ekspertene ikke si at objektet jeg så var Venus".

Durans film syntes fra begynnelsen ikke å vise annet enn et sterkt lys som beveget seg, men når han hørte at en UFO-film fra New Zealand skulle datorkontrolleres, ble han inspirert til å analysere sin egen film i detalj. Med et lånt Olympus elektronmikroskop begynte han det møysommelige arbeidet. Han gikk gjennom hele filmen og tok 1075 mikrofotoer som nå forbauser vitenskapen.

Det store, kuleformede objektet er minst 400m i diam. og med flere etasjer. Et forbløffende bilde viser ved 1000 ganger forstørrelse hvordan et objekt med den klassiske tallerkenformen beveger seg bort fra det emorme moderskipet.

Kilde: John Pinkey/"UFO INFORMATION"

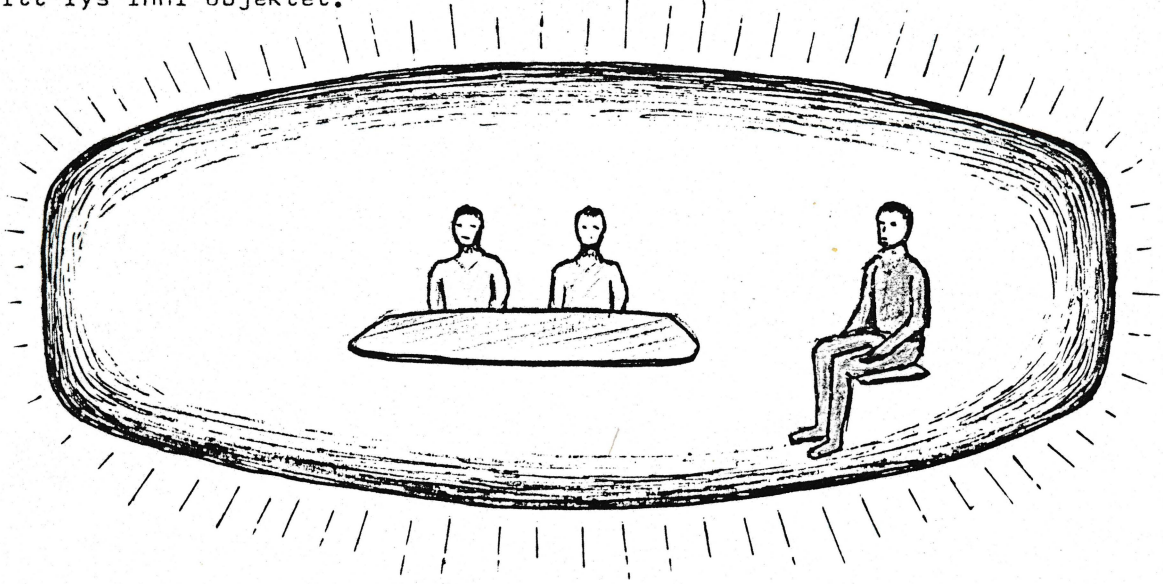
*

NÆRKONTAKT AV 3DJE GRAD i Oslo midt på dagen!

✱ Det var en sensommerdag i 1974 at fru N N, 73 år gammel, var ute på en spasertur i det fine været i et villastrøk i Oslo's vestre del. Klokken var nær 12 med solen høyt på en klar himmel, men de mange og store trær langs veien hun gikk ga en god del skygge. Veien var vanligvis lite trafikert, og midt på dagen en vanlig hverdag var det extra stille selv om Holmenkollbanen ikke er langt unna. Nærmeste stasjon er Ris. Hun gikk oppover en slak bakke med vakre eldre villaer tilbaketrukket i store haver og var, etter å ha rundet en sving kommet fram til et veikryss da lyden av vakker musikk nådde hennes ører. Fru N N kikket seg undrende rundt uten først å oppdage kilden, men musikken kom nærmere. Hun fikk så øye på et objekt et stykke oppe i luften, over høye furutrær i nordlig retning;"det beveget seg sakte som om det var på speidertokt", mente hun. Øyenvitnet forteller videre at hun trodde de hadde oppdaget henne fordi objektet nå hurtig kom lavere ned - nesten til tretopphøyde. Musikken forstummet og ikke en lyd hørtes fra UFO'en, som ble beskrevet som firkantet avlang med avrundede hjørner. I størrelse var det omtrent som et "lysthus"eller en liten hytte. Gjennom et stort vindu eller muligens gjennomsiktig vegg kunne hun se tre skikkelser. Da vitnet begynte å gå hjemover samme vei hun var kommet fulgte objektet etter, men steg oppover igjen med en liten røyk- eller kondensstripe etter seg. Fru N N, som følte seg iakttatt, antok at objektet steg høyere for å gå klar av en rekke høye trær som kranset veien gjennom svingen - og for å få mer oversikt, idet både veien og øyenvitnet ble skjult av løvtrærne. Da terrenget ble mer åpent kom UFO-en igjen igjen lavere - helt ned i tretopphøyde, muligens ennå noe lavere. Øyenvitnet som stadig vekk snudde seg og holdt øye med objektet, sa at det hele tiden befant seg noe bak og over henne, men litt til side for veien. Hun kunne nå tydelig se de tre skikkelsene inne i fartøyet som var sterkt opplyst av et gulhvitt lys. To personer i hva som ble beskrevet som mørke beige arbeidsliknende klær satt ved et bord med ansiktene vendt utover - mot henne. Det var ingenting å se på bordplaten og ingen bordben var å få øye på. Litt til høyre for disse satt den tredje personen som var endel høyere enn de andre to (ca.2m) Denne var kledt i mørk "dress" eller "søndagsklær" og var svært "slank og staselig" - tydeligvis lederen. →

Hele siden på objektet var gjennomsiktig og bortsett fra vesenene skinte et sterkt gulhvitt lys inni objektet.

Lederen var høyere enn de to andre - ca. 2m og var kledd i "mørk dress. Beskrevet som "høyreist, slank og staselig".



De to som satt ved bordet hadde arbeidslignende klær - mørke beige i fargen.

Bordplate uten synlige ben, og ingenting kunne ses oppå platen.

✱ "KJENNSGJERNINGENE OPPHØRER IKKE Å EKSISTERE FORDI OM MAN IGNORERER DEM! " ✱

Ytterligere detaljer i vesenenes klesdrakter eller deres ansikter kunne vitnet ikke gi, bortsett fra at de var barhodet og hadde mellomblondt hår. Mens nå objektet var ganske nære, og og N N's oppmerksomhet rettet mot det, reiste lederen seg plutselig opp og slo ut med den ene armen i en innbydende bevegelse, samtidig som han bukket lett og smilte. Det var som om han sa:"Værsågod! - vil De ikke komme ombord". Til trots for at hun oppfattet denne handling som klart vennlig, forteller hun, ble hun skremt og tenkte at nei dette ville hun ikke være med på. Hun begynte nå å løpe nedover veien til sitt hjem. N. N. fortalte videre at hun forsøkte å gjemme seg bak busker langs veien, men holdt også øye med fartøyet og la merke til at lederen flere ganger reiste seg og gjentok sin inviterende gestus. Da hun endelig, - svært andpusten og nesten segneferdig nådde hageporten og kastet et siste blikk opp på objektet før hun kom seg inn, sto det stille i luften - nærmest avventende for hva som videre ville skje. Hele hendelsesforløpet fant altså sted mellom kl 12 og 13, og vitnet antok varigheten til ca. 20 minutter.

Øyenvitnet turde ikke fortelle til noen hva hun hadde opplevd. Det gikk faktisk flere år før hun betrodde opplevelsen til sin sønn, og det var gjennom ham, som er interessert i parapsykologi og medlem av PSI, at undertegnede fikk kjennskap til saken for noen måneder siden.

I et 2 timer langt intervju i Mai iår møtte intervjueren en åndsfrisk 79-åring, på hvem hendelsen hadde gjort et dypt og varig inntrykk. Hun berettet levende on UFO'en og dens mannskap. I den første tiden etter nærkontakten mens hun ennå holdt det hele for seg selv av frykt for å skremme noen, som hun sa, gjenopplevde hun hendelsen flere ganger i drømme. Disse hadde, forstår vi, nærmest karakter av mareritt.

Det var nok enkelte detaljer i hendelsen en ufolog kunne ønsket seg klarere, men tatt i betraktning vitnets høye alder og at hendelsen lå 6 år tilbake i tiden, hadde det liten hensikt å gå sterkt inn på disse. Det sterke lyset innefra fartøyet og vesenene som beveget seg i det tiltrakk seg all oppmerksomhet naturlig nok og hun la derfor ikke merke til detaljer ved fartøyet utvendig, bortsett fra å mene at det var mørkt brunaktig i fargen.

Fru N N er anerkjent for å ha godt syn og godt omdømme, og etter intervjuerens oppfatning er det helt utelukket at opplevelsen kunne ha vært oppdiktet av vitnet. På spørsmål om hva hun selv mener hun så, svarte N N: "Jeg mener jeg så en UFO, og menet det allerede da jeg sto ansikt til ansikt med den".

KOMMENTARER: Det er etter intervjuerens mening og erindring ytterst skjelden at et UFO-øyenvitne fysisk hører musikk fra et ukjent objekt (dvs. vi vet ikke helt sikkert om det var en fysisk lyd som kunne høres av andre). Noen spesiell sak kan i farten ikke erindres. Dersom noen av leserne kjenner til et slikt tilfelle hører redaksjonen om det. Da det ble kjent overfor intervjueren at fru N N's familie er en musikerfamilie (bl.a. er sønnen yrkesmusiker) og at hun selv var utdannet fiolinistinne, kom han på denne mulige "forklaring" eller teori om årsaken til musikken:

Man antar at det er riktig som har vært hevdet i en del sammenhenger, nemlig at UFO'ene, eller rettere de som bemanner disse, har avanserte instrumenter som på avstand(f.ex. ved en stråle) kan registrere et menneskes aura(utstråling) og tanker. I så fall ville dette UFO ha registrert at personen de nærmet seg var sterkt musikkinteressert. Siden de øyensynlig ønsket kontakt og sikkert også hadde merket seg jordboernes frykt for det(eller de) ukjente, hva ville være mer naturlig for å tiltrekke seg vitnets oppmerksomhet uten å skape frykt, enn enn nettopp i dette tilfelle å benytte seg av vakker musikk?

*

Sammendrag fra raport og båndopptak av personlig intervju - ved Knut Aasheim, Juni 1980.

*

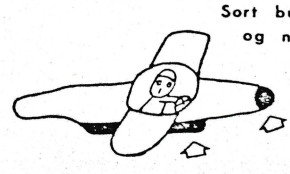
VI KOM TIL Å TENKE PÅ EN ANNEN NÆRKONTAKT FRA BERGEN FOR ENDEL ÅR TILBAKE, MED VISSE LIKHETSPUNKTER, OG VI GJENGIR DEN DERFOR, MED TILLATELSE, HER FRA TIDSSKRIFTET "FAKTA" NR.3, 1973. Red.

En bergensdame som nå er 60 år, opplevde i juli 1965 å få se en UFO-pilot på nært hold, ved en hytte like utenfor Bergen. Hun forteller:

Jeg satt inne i hytten, like ved vinduet og leste i et ukeblad, da jeg ble oppmerksom på et skarpt gult lys rett over naboens flaggstang. Lyset var som en sterk blendende okergul sol, og avstanden fra meg var ca 30 meter og objektets høyde over bakken ca 15 meter. Lyset kom rett imot meg og konturene kom klart frem. Det minnet om et mini-fly uten høyderor, og hadde ingen identitetsmerker. Piloten liknet en spebygd gutt og hadde stort hode i forhold til kroppen, samt unaturlige store mørke øyne. Han hadde hjelm og hendene hvilte på et ratt. Han hadde blek ansiktsfarve, men ellers dominerte den skarpe gulfarven hele objektet, og piloten som satt under en slags plexiglassliknende hette (omtrent slike som helikopter har) virket også gul over det hele. Objektet sto stille bare et par sek. utenfor vinduet på ca 3 meters avstand, mens piloten betraktet meg intenst. Under dette følte jeg meg helt paralysert.

Men da jeg slo håndflaten i bordet og utbrøt: Å, nei! - skvatt piloten til og "flyet" startet igjen. Jeg løp utenfor hytten for å ta objektet nærmere i øyensyn. Det var da kommet opp i høyde med en fjellkan og dreide utover mot Håøysund, hvoretter det akselererende steg loddrett opp og forsvant ut av syne. Under dette hørte jeg en slags hvinende lyd fra objektet. Etterpå hadde jeg en lammende følelse i kroppen og flimmer for øynene etter å ha sett på det skarpe lyset.

Andre data: Klart vær, vindstille, 25 varmegrader. Ble sett i ca 1½ min. mellom klokken 1400 og 1430. "Flyet" hadde sort nese og svart bunn. Da hun observerte objektet utenfor hytten virket den svarte bunnen sirkelrund. Størrelsen på objektet var 3-4 meter. Objektet kom fra øst og forsvant mot sydøst. Observatøren mente det måtte være noe utenomjordisk, grunnet piloten som bare var på størrelse med et barn.



Uoppklart fenomen over Sör-Norge Skjærtorsdag

✱ Som vi kort meldte på side 8 i UNN nr. 2, ble det om kvelden den 3 April over Sør-Norge, fra Rondane i nord, til Ulefoss i sørvest.
Fra rapportetterforskningen melder Elbjørg Fjeldberg:

✱"OBservasjonen Skjærtorsdag er hittil uløst. Alle veier er snart forsøkt for om mulig få en forklaring på fenomenet. Vi lar nedenstående rapport stå som eksempel for alt innkommet rapportmateriale i denne sak. Dersom noen av leserne har en ide om hva observasjonen kan dreie seg om, så er vi takknemlig e for tips. Som orientering kan nevnes at fenomenet var i emning allerede fra kl 21.30 og kuliminerte kl 23.30 ca. Det ble observert fra mange steder på Østlandet, bl.a. fra Flykontrollen på Gardermoen og helt oppe fra Rondane!

✱ VEDLEGG TIL UFO-RAPPORT SKJEMA FRA GUNNAR MISUND

Oslo, 20/5-80.
Gunnar Misund

Observasjon skjærtorsdag 3/4-80, kl. 23.05-23.30.

Fenomenet ble observert fra Øvre Vibeto på Fen, Ulefoss i Telemark av 6 personer. Øvre Vibeto ligger høyt og fritt, ca 200moh, med utsikt over Ulefoss og Nordsjø. Bak gården, i sørlig retning, ligger en ås og stenger, ellers har man fritt utsyn i vest, nord og øst. (Man kan til og med se Gausta-toppen).
Vi befant oss inne i en stue, hadde slokket lyset og satt ved et stort vindu hvor vi nøt den ovennevnte utsikt og stjernene. Det var mørkt og helt klart. Månen var ikke kommet opp .
Vi oppdager da, kl 23.05, i nordøstlig retning, over Valebøfjellene på andre sida av Nordsjø, en lysende halvkule, litt større enn en måne og liggende på horisonten.Lysintensiteten var mindre enn månens, lyset kunne være på styrke med en sky som blir opplyst av månen.
Halvkulen ekspanderer raskt. Den beholder hele tiden sin geometriske halvkuleform, og beveger seg ikke til noen kant, menbare vokser. Lyset avtar etterhvert som den blir større og samler seg litt mer mot periferien. den virker ellers jevnt belyst, ingen flekker, marmorering eller lignende.
Ekspansjonen kulminerer ca. 23.20. Nå ligner den mest på en stor, bred regnbue som lyser ganske svakt. Lyset er hele tiden nøytralt i fargen, dvs omtrent samme farge som månelys. På sitt største var fenomenet slik at det dekket en sektor på ca. 60 grader, mao svært stort.
Lyset blir svakere, halvkulen synker litt sammen (flater seg ut) og til slutt er det borte. (Ingen bevegelse, kun gradvis avtagning av lyset). 22.30 er det helt borte.
5-10 min senere står månen opp bak åsen i sør-østlig retning.
3 av oss observerte fenomenet fra den mørklagte stua, mens vi 3 andre løp ut da vi oppdaget det, og observerte resten derfra.
Vi oppfattet avstanden til fenomenet som stor. Det var i hvert fall bak Valebøfjellene, som ligger ca. 1 mil fra Øvre Vibeto.
Senere har vi hørt andre på Ulefoss som også har sett det samme.

✱ ✱ ✱

Missa inte
UFO-Informations
pangerbjudande:

JUBILEUMSNUMRET!

Tidningen är ett
måste för den
verkligt UFO-intresserade.
Beställ den medan
den fortfarande finns
kvar i lager!
Rekvirera ditt ex.
genom att sätta in
35 kronor på postgiro

84325-0

Märk talongen
"Jubileumsnummer"

FRA OMNI The magazine of tomorrow. FOR JUNI 1980 - fra artikkelen "UFO UPDATE" skaffer vi fra et intervju av Charles Berlitz med Maurice Chatelain, tidligere sjef vitenskapsmann for APOLLO COMMUNICATIONS DATA PROCESSING under NASA's Apollo program:

Berlitz: Hr. Chatelain, da De var ved NASA, trodde De på UFO'er?

Chatelain: Nei. For 15 år siden trodde jeg ikke på flygende tallerkner, og hvis jeg gjorde ville jeg bestemt ikke avertere det. Nå har tingene forandret seg. For det første arbeider jeg ikke for NASA lenger. For det andre har NASA selv blitt tvunget til å anerkjenne UFO-fenomenets eksistens og inrømme at det ikke vet hva det er eller hvor det kommer fra. Sivilisasjoner kan eksistere i det ytre rom som kan være langt mere avansert enn vår. Det ville være logisk å prøve å et-blere kont takt med disse verdener .....".

OMNI - I Norge tilsalgs i Narvesenkiosker.

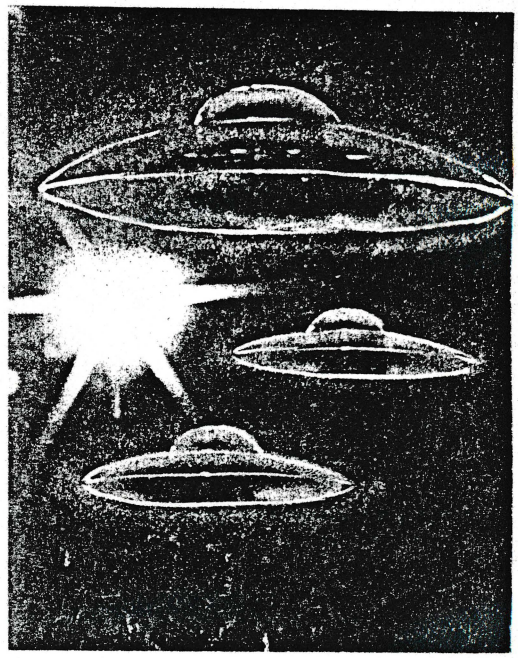
Flyvåpenet på UFO-jakt

✱ Fra Tore Foss i Trondheim har vi mottatt en del av en artikkel, og han skriver bl.a.: .."Jeg fant artikkelen meget interessant; - UFO-problematikken nevnes ikke i det hele tatt, men som UFO-interessert reagerer man uvilkårlig når slike ting skrives. Min mening er at forsvaret mottar en mengde slike observasjoner, men av sikkerhetsmessige grunner og kansje mangelfull viten blir de bare dysset ned"... " ✱

Red. er så enig, så enig, og kjenner personlig til flere tilfelle hvor norske jagerflygere har blitt sendt opp for å undersøke ukjente objekter, men av hensyn til taushetsplikten kan disse vanskelig benyttes i noen bevisførsel.

Red. kjenner til 2 tilfeller hvor en person fra Eidsvoll, på veiarbeid observerte lavtflygende UFO, i fullt dagslys, tett forfulgt av jetjager. Ved Henvendelse til nærmeste flystasjon kjente man"selvfølgelig" ingenting til saken!

Det er den samme historien som går igjen over alt, og spesiellt innenfor NATO's medlemsland!



Artikkelen er hentet fra boken «Brennpunkt Nord-Norge» skrevet av Vi Menns redaktør Dag Christensen og utgitt på J. W. Cappelens Forlag i februar i år.

Ukjent mål

Men norske jetpiloter kan av og til se ting som de ikke kan forklare. Som for eksempel under øvelse «Strong Express» på ettervinteren 1972, da fire F-5 «Freedom Fighter» jagerbombere fra en norsk skvadron skulle fly i vanlig transit fra Banak flystasjon i Finnmark og ned til Bardufoss.

Underveis anropes formasjonen av en radaroffiser i en av Luftforsvarets store kontroll- og varslingsstasjoner, som uprofesjonelt opphisset forklarer at han har et aldeles merkelig, sylskarpt ekko på skjermen, uten å ane hva det er. Det dukker opp bokstavelig som et skudd, har en høyde og hastighet som ikke stemmer med noe fly i Warszawapakten. Vestlige fly er ikke anmeldt i dette området. Det hele virker uforklarlig, ja, nesten uhyggelig.

Jagerflygerne blir bedt om å endre kurs, klatre i full fart mot de store høyder og oppta jakten for om mulig å identifisere ekkoet.

«Freedom Fighterne» svinger, setter nesene oppover, og etter en stund ser alle fire flygere helt tydelig en klart lysende gjenstand som raser over himmelen, høyt over dem. Og så hurtig at det er umulig å ta den igjen, selv for en moderne jetjager. Radarkontrolløren er glad det er flere enn ham som ser rare ting i luften, og får samtidig bevis for at den hvite flekken på skjermen ikke kan skyldes atmosfæriske forhold. Men ingen av dem, hverken i fjellet eller i luften, får vite hva det er. De vet bare at de kan se bort fra satellitter. værballonger eller andre kjente gjenstander.

For ikke å forbruke alt drivstoffet returnerer jetjagerne til sin opprinnelige kurs og lander i formasjon på Bardufoss, noe opprømt over episoden. Det siste de hadde sett, var at gjenstanden forsvant mot øst — mot Nord-Finland og Sovjet.

Episoden ble kjent på pressehold og spørsmål stilt til Forsvarets overkommando i Oslo. Etter en stunds angivelige undersøkelser ble det svart at saken var ukjent i Luftforsvaret.

Kan radarekkoet ha vært et amerikansk eller russisk rekognoseringsfly på hemmelig tokt over nordområdene — for eksempel et superfly som USA's «Blackbird»? Det går fabelaktig høyt og så fort at nesepartiet begynner å gløde.

Ingen visste altså noe. Men før U-2 flyet til Francis Gary Powers ble skutt ned over Sverdlovsk i mai 1960 — under et rutinepreget fototokt som skulle endt i Bodø — hadde norsk luftovervåking gjentatte ganger reagert med undring på en merkelig flygende gjenstand som gikk så urimelig høyt. Først senere forsto man sammenhengen.

Kanskje skrev 1972-plottet seg fra en del av et russisk forsøksprogram med raketter? Ingen kan visst si noe.

Underlige episoder som denne og andre setter iallfall ytterligere farge på beredskapstjenesten her i skjæringsområdet mellom verdens dominerende forsvarsallianser. Likevel er det klart at Starfighterpilotene i Bodø foretrekker å bli scramblet mot mål de vet hva er og har rimelige sjanser både til å innhente og håndtere. ■

✱ FOR UFO-INTERESSERTE SOM SKAL PÅ FERIE TIL SVERIGE ELLER DANMARK I SOMMER:

SVERIGE	DANMARK
UFO – expo i KÖPINGS MUSEUM alla dagar kl. 13–18 t.o.m. 7 sept	UFO 80 afholdes i Silkeborg i tiden fra 26/6 6/7, begge dage inklusive. Det vil blive en uge fyldt med spændende foredrag om UFOer og psykiske emner, livlig diskussioner og hyggeligt samvær med mennesker af samme overbevisning som dig selv. Rekvirer program hos Kim Lykkegaard Langelinie 4, 1. sal 5450 Otterup Tlf. 09 - 82 27 74

MEDDELELSER:

▶ Tur til Sølvsberget: ARRANGERER UFO-NORGE DEN 9 AUGUST 1980.

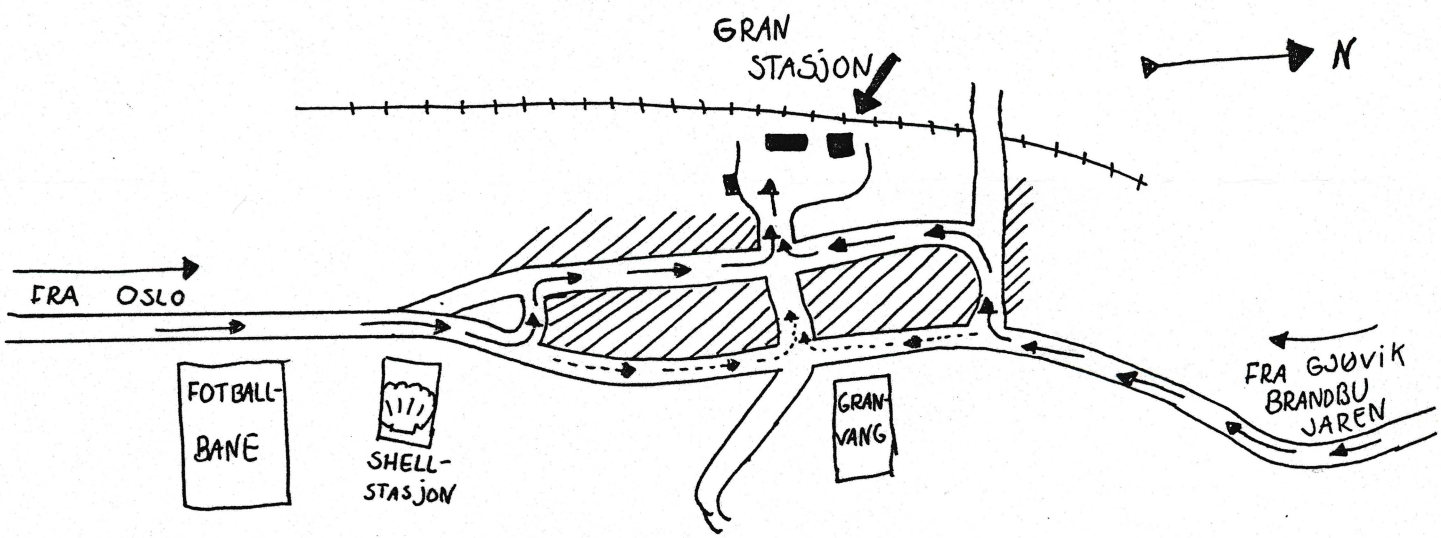
Sølvsberget er en topp beliggende i Gran på Hadeland, og er 493 meter høy. Rådsmedlem Liv Hofoss, bosatt på Jaren forteller: "Et gammelt sagn forteller at det en gang for lenge siden bodde en dverg der som var kjempesterk. En gang han hadde hørt og sett seg lei på kirkeklokkene og kirkene på Hadeland, tok han en kjempestein som lå på toppen av Sølvsberget og kastet den for å treffe Tingelstadkirken. Steinen falt ned på Hadelands største gård som ligger omtrent 4km fra Sølvsberget. Denne gården heter Dvergsten etter denne hendelsen. En kan også se merker etter der den store steinen lå på toppen av berget.

Ved Sølvsberget er det flere ganger observert UFO. I August er det to år siden en familie på Hadeland så et stort lysende objekt ved Sølvsberget. Det er også flere ganger sett blågrønne, lysende objekter ved dette berget."

VI MØTES PÅ GRAN STASJON LØRDAG DEN 9 AUGUST KL. 10.00

For de som måtte komme med tog fra Oslo, så går dette fra Oslo kl. 08.32 og er fremme på Gran kl. 10.00. De som kommer pr. bil møter på Gran stasjon kl. 10.00 Se kartet under. Foruten mat og drikke er det naturlig å ta med kikkert og fotografiapparat.

Vi håper på fint vær og godt fremmøte! I tilfelle regn utsettes utflukten til den 16 August, - samme tid og sted. VEL MØTT!!!



▶ UFO-artikler: ER DET IKKE MANGE AV I NORSK PRESSE, MEN . . . . . .

VI MENN nr. 13 for 24 Mars har en interessant artikkel med tittelen: "SØLVGLINSENDE ROM-KJEMPER INVADERER OSS" omhandler hendelser fra Wales i England.

VI MENN nr. 23 for 3 Juni har en artikkel kalt: "NEDSKUTTE ROMVESENER DYPFRYST I USA". Artiklen handler egentlig sært lite om denne sak, men desto mer om en generell bortforklaring og bagatellisering av ufo-fenomen, - inneholder også en god del feil.

VI MENN nr. 24 for 10 Juni inneholder artiklen: "SØLVGRÅ UFO OVER ØSTLANDET", og forteller om vårt rådsmedlem Liv Hofoss' UFO-opplevelser for 10 år siden.

VI MENN nr. 25 for 17 Juni har en side med oppslaget: "TOM FOTOGRAFERTE UFO FRA KJØKKENVINDUET" Viser foto 12-åring tok, og omtale. Beretningen finnes også i UFO-NORGE NYTT nr.2 1980, side 7.

▶ GOD UFO SOMMER!

LITTERATURSERVICE (1)

* LISTE OVER UFO-BØKER UTKOMMET I NORGE I KRONOLOGISK REKKEFØLGE:

FLYGENDE TALLERENER ER LANDET av Desmond Leslie og George Adamski
John Griegs forlag, Bergen 1954. Illust. 274s.

UFO OVER NORGE redigert av John Armand og Bjørn Holm-Hansen.
Gyldendals forlag, Oslo 1971. 100s. (Bibl. nr. 629,19 Ar 54u)

UFO - EN DOKUMENTASJON av J. Allen Hynek.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1974. 292s. ISBN 82-527-0449-2(ib)

DET USYNLIGE KOLLEGIUM av Jacques Vallee.
Dreyers Forlag, Oslo 1977. 198s. ISBN 82-09-01528-1 (h)

*

* LISTE OVER BØKER OM UFO-FORTIDSFORSKNING UTKOMMET I NORGE:

ERINDRINGER OM FREMTIDEN av Erich von Däniken.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1969. 205s. Innb.

TILBAKE TIL STJERNENE av Erich von Däniken.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1970. Illust. 203s. Innb.

HVA GUDENE SÅDDE av Erich von Däniken.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1972. Illust. 220s. Innb.

MIN VERDEN I BILDER av Erich von Däniken.
Enst G. Mortensens Forlag, Oslo 1973. Illust. 376s. Innb.
ISBN 82-527-0410-7 (ib)

OG HIMMELEN ÅPNET SEG av Josef F. Blumrich. (f.1913)
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1974. Illust. 193s.

VISJONER OG FENOMENER av Erich von Däniken.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1975. Illust. 317s. Innb
ISBN 82-527-0487-5 (ib)

FORTIDENS PROFET av Erich von Däniken.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1979. Illust., 50 bilder. 200s.

Følgende av overstående bøker foreligger i pockrtutgave utgitt i 1979 og '80 til pris kr. 22.50 :

ERINDRINGER OM FREMTIDEN,
TILBAKE TIL STJERNENE,
HVA GUDENE SÅDDE og
VISJONER OG FENOMENER.

EN HELT NY BOK i denne pocket-serien utkommer i løpet av sommeren 1980: "KRYSSFORHØR" av Erich von Däniken !

*

* NORSKE UFO-FORENINGER/ORGANISASJONER SOM ER AKTIVE PR. 1-6-1980:

F.I. - FREMMEDVITENSKAPLIG INFORMASJON, Raveien 464, 3200 Sandefjord.
Utgir medlemsbladene INTERN og FI - EKSTRA NYTT.

NUFOC - NORSK UFO CENTER, Sentraladm. Box 2119, 7001 Trondheim.
Utgir medlemsbladet INTERNT UFO FORUM; medlemsskap/abonnement gjennom: NUFOC -Hovedkassen, Box 291, 4801 Arendal.
Utgir også RAPPORTNYTT, adr.: Box 1155, 5001 Bergen.

UFO-NORGE Riksorganisasjonen UFO-NORGE, Box 38, 2045 Leirsund.
Utgir medlemsbladet UFO-NORGE NYTT, samt ved frivillig abonnement: UFO ASPEKT utgitt av den danske samarbeidsorganisasjonen FUFOS - Fritt UFO Studium, Danmark.

*

* ANDRE NORSKE FORENINGER AV MULIG INTERESSE FOR UFO-INTERESSERTE:

NORSK ASTRONOMISK SELSKAP - Postbox 1029, Blindern, Oslo 3.

NORSK ASTRONAUTISK FORENING - Postbox 43, Blindern, Oslo3.

N.P.S. - NORSK PARAPSYKOLOGISK SELSKAP,
Adresse: Postbox 8308, Hammersborg, Oslo 1.

P.S.I. - NORSK FORENING FOR PSYKISK STUDIUM OG INFORMASJON,
Adresse: Postbox 5364, Majorstua, Oslo 3.

*

* NORSK UFO-LITTERATUR og LITTERATURKLIDER:

UFO'80 - er en bok utgitt av UFO-FORLAGET, v. Gunnar Berthelsen,
Adresse: Davanger, 5310 Hauglandshella.

Boken er på 110 sider, trykt i offset og A-4 format. Den er utgitt av et nystartet spesial-forlag kun opprettet i den hensikt å forlegge seriøs UFO-litteratur på det norske marked. Boken er inndelt i 4 hovedavsnitt: Den første del definerer UFO-begrepet og forteller hva UFO-forskning er. Den andre del, hoveddelen, forteller om ulike UFO-forskningsprosjekter. Den tredje forteller i detalj om 12 tilfeldig utvalgte UFO-rap porter fra Norge, og den fjerde del er et ufologisk oppslagsverk i flg. forfatteren.

Boken koster kr. 49.- + porto ved bestilling pr. postoppkrav. eller kr. 45.- ved betaling på forskudd over postgirokonto nr.: 5 89 38 47 til: UFO-forlaget, Davanger, 5310 Hauglandshella.

AVTRYKKENE VED NAMSENFJORDEN og ISHULLENE PÅ SILSETVANNET - er to spesialhefterutgitt av Norsk UFO Center. Heftene er trykt i offset i A-4 format, illustrerte og på henholdsvis 11 og 7 sider

Heftene koster kr. 30.- (førstnevnte) og kr. 15.- , og kan bestilles på postgirokonto: 34 69 57 fra Norsk UFO Forum, Postbox 2119, 7001 Trondheim.

*

* ENDEL BØKER UTGITT I NORGE INNENFOR EMNEOMRÅDET POPULÆRT KALT DET OVERNATURLIGE, MYSTISKE ELLER OKKULTE, - MER VITENSKAPLIG BETEGNET FOR PARAPSYKOLOGI, SAMT BESLEKTEDE EMNER.

ULØSTE GÅTER I VÅR VERDEN redigert av Tage La Cour.
A/S Helge Erichsens Forlag, Oslo på 1950-tallet. Innb. 194s.

DET TREDJE ØYE av T. Lobsang Rampa. En tibetansk lamas selvbiografi.
Ernst G. Mortensens Forlag, Oslo 1956. Innb. 210s. Boken er den første i en serie på minst 15 av samme forfatter; utgitt som pocket hovedsaklig av Corgi Books i England.

DET SKJULTE MENNESKE av prof. Harald Schjeldrup.
Cappelens Forlag, Oslo 1961. Innb., 275s. Illust.

LIV ETTER DØDEN? av Nils Olof Jacobson.
Gyldendals forlag, Oslo 1972. 300s. En Fakkelbok. Boken er en utmerekt innføring i parapsykologi.

MELLOM OSS OG STJERNENE - Astrologi for hvermann.
Av Rigmor Elisabeth Aster Wig. En utmerket innføring i Astrologi av Norges fremste astrolog.
Gyldendal Norsk Forlag, Oslo 1973. Innb. 190s. Illust.

REISER I EVIGHETEN av J. von Buttlar.
Ernst G. Mortensens forlag, Oslo 1974. 186s. Illust.

LEGEKUNSTEN PÅ NYE VEIER av dr. Vilhelm Schjeldrup.
Cappelens forlag, Oslo 1974. Innb. 215s.

DET ER MER MELLOM HIMMEL OG JORD av Lyall Watson.
Ernst G. Mortensens forlag, Oslo 1974. Innb. 319s.
Tilleggstittel: "Det overnaturlige som naturhistorie"
ISBN 82-527-0432-8 (ib)

GRENSELØST LIV av Lyall Watson.
Ernst G. Mortensens forlag, Oslo 1975. Innb. 286s.
ISBN 82-527-0494-8 (ib)

DE KLARSYNTE av Jørgen Bergo. Boken om synske personer i Norge gjennom de siste 200 år.
Svetor forlag, Vikersund 1974. Hft. 190s. Illust.

MARCELLO HAUGEN av Øistein Parmann. Boken om mannen med de overnaturlige evner som ble en myte allerede i levende live.
J. W. Cappelens forlag, Oslo 1974. Innb. 241s. Illust.
ISBN 82-02-03091-9 (ib)

forts.

MIRAKEL ELLER VIRKELIGHET - Om troen på det overnaturlige
Av Werner Keller. Gyldendal Norsk Forlag, Oslo 1975. Innb. 279s. Illust. ISBN 82-05-08332-0 (ib)

SOLVEIGS HENDER av Arvid Møller. Beretningen om Solveig Fiskerud - en kvinne med helbredende hender.
J. W. Cappelens Forlag, Oslo 1975. Innb. 118s. Illust.
ISBN 82-02-03330-6 (ib).

ORMEN I SELJORDSVATNET av Halvor J. Sandsdalen.
Noregs Boklag, 1976. Hft. 53s. Illust. ISBN 82-522-0150-4

GRENSELAND FEM ÅR EFTER av Andre Bjerke og Harald Tusberg.
En bok om hendelsene omkring TV-serien GRENSELAND fra 1972.
H. Aschehoug & Co's Forlag, Oslo 1977. Innb. 141s. Illust.
ISBN 82-03-09195-4

FLAMME TIL LIV - Et skjebnemøte med helbredende hender.
Av Randi Olerud. Dreyers Forlag, Oslo 1979. Innb. 152s. Illust.
ISBN 82-09-01712-8 (ib)

PRAKTISK ASTROLOGI - Oppslagsverk om hvordan du stiller ditt eget horoskop. Steensballe Forlag, Oslo 1979. 432s., inkl. tillegg med alle nødvendige tabeller.

*

Denne liste er ikke komplett, og endel av bøkene kan være utsolgt fra forlagene. Oppsøk folkebibliotekene og sjekk på boktittel, forfatter eller tema.
Man kan også forsøke antikvariater. Forøvrig bør man naturligvis først kontakte sin lokale bokhandel.
For de som bor i eller nær Oslo, er Narvesen og Tanums Bokhandel steder med godt utvalg i bøker med overnevnte temaer på norsk, dansk, svensk, engelsk og andre sprog.

Vi bringer tilslutt et par adresser i Norge hvor man kan bestille bøker pr. postordre i overnevnte og en rekke andre temaer:

MANU-MU a/s - Bøker - Klær - Opplysning
Bokkatalog med hundrevis av titler sendes mot 6.- kr i frimerker.
Adresse: Innherradsveien 17, 7000 Trondheim. Telefon: (075)47 782

SCANALKA A.S Annonserer med bøker om: Astrologi, Yoga, Okkultisme, Parapsykologi, "Verdens Mysterier" - Helsebøker.
Alle bøkene er skrevet på dansk. Bokkatalog med 300 titler sendes gratis. Man kan også her bestille Scanalka mineraltabletter.
Adresse: Box 38, 2743 Harestua. Telefon: (060) 23 131

*

Vi vil senere i UNN bringe nyttige adresser fra Skandinavia forøvrig og andre land. Red.